

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 1989	ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 156

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 336

Οργανισμός λειτουργίας Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης Εθνικού Θεάτρου και Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 26 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως» (Α' 127).

2. Τις διατάξεις του άρθρου 24 παρ. 5 του Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά όργανα» και του άρθρου 17 παρ. 1 του Ν. 1320/83 «Πρόσληψη στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» (Α' 6).

3. Τη γνώμη του Δ.Σ. του Εθνικού Θεάτρου που διατυπώθηκε στην 12/30.6.1987 πράξη του και τη γνώμη του Δ.Σ. του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος που διατυπώθηκε στην 159/7.7.1987 πράξη του.

4. Τη γνωμοδότηση του Συμβουλίου Επικρατείας με αριθ. 36/1989 μετά από πρόταση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης, Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Οικονομικών, αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Βαθμίδα - Επωνυμία - Έδρα

1. Οι Δραματικές Σχολές του Εθνικού Θεάτρου και του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, που λειτουργούν ως υπηρεσίες αυτών, κατατάσσονται στην ανώτερη βαθμίδα εκπαίδευσης (τριτοβάθμια) και φέρουν εφεξής την επωνυμία:

α. Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης Εθνικού Θεάτρου και

β. Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

2. Έδρα των σχολών είναι η Αθήνα και η Θεσσαλονίκη, αντίστοιχα.

3. Η λειτουργία των σχολών διέπεται από τα ακόλουθα άρθρα. Όπου αναφέρεται η λέξη σχολή νοούνται οι σχολές και των δύο νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου (Εθνικού Θεάτρου και Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος).

Άρθρο 2

Σκοπός - Τμήματα - Φοίτηση

1. Σκοπός της σχολής είναι η παροχή ανώτερης εκπαίδευσης στη δραματική τέχνη και η αρτία μόρφωση καλλιτεχνών και λειτουργών της Ελληνικής Σκηνής.

2. Η Σχολή περιλαμβάνει τα ακόλουθα τμήματα

α. Τμήμα Υποκριτικής

β. Τμήμα Σκηνοθεσίας Θεάτρου

γ. Τμήμα Ενδυματολογίας, Σκηνογραφίας και Διασκευής προσώπου.

Τα Τμήματα β, γ μπορούν να λειτουργούν ύστερα από απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου.

3. Η φοίτηση σε όλα τα τμήματα είναι τριετής και παρέχεται δωρεάν.

Άρθρο 3

Σχολικό και διδακτικό έτος

1. Το σχολικό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου κάθε έτους και λήγει στις 31 Αυγούστου του επόμενου έτους, διαιρείται δε σε δύο (2) διδακτικές περιόδους (εξάμηνα) και την περίοδο των θερινών διακοπών. Κάθε διδακτική περίοδος περιλαμβάνει δέκα τρεις (13) εβδομάδες διδασκαλίας και τρεις (3) εβδομάδες εξετάσεων.

Οι δύο διδακτικές περίοδοι αποτελούν το διδακτικό έτος.

2. Η διδασκαλία των μαθημάτων της α' περιόδου (χειμερινό εξάμηνο) αρχίζει την πρώτη Δευτέρα του μηνός Οκτωβρίου και λήγει μετά συμπλήρωση δέκα τριών (13) εβδομάδων, της δε β' περιόδου (εαρινό εξάμηνο) αρχίζει την πρώτη Δευτέρα μετά τη συμπλήρωση των τριών (3) εβδομάδων εξετάσεων της περιόδου και λήγει μετά συμπλήρωση δέκα τριών (13) εβδομάδων.

3. Για τη συμπλήρωση του προγράμματος διδασκαλίας ή τη διενέργεια εξετάσεων μέσα στα χρονικά όρια που ορίζονται στις παραγράφους 1 και 2 του άρθρου αυτού μπορεί να παρατείνονται οι διδακτικές περίοδοι σε εξαιρετικές περιπτώσεις, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου.

Άρθρο 4

Εορτολόγιο

1. Η Σχολή αργεί:

α. Κατά τις διακοπές των Χριστουγέννων, οι οποίες αρχίζουν στις 23 Δεκεμβρίου και λήγουν στις 7 Ιανουαρίου.

β. Κατά τις διακοπές του Πάσχα οι οποίες αρχίζουν τη Μεγάλη Δευτέρα και λήγουν την Κυριακή του Θωμά.

γ. Κατά τις θερινές διακοπές, οι οποίες αρχίζουν μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των εξετάσεων του Ιουνίου και λήγουν στις 31 Αυγούστου.

2. Η σχολή αργεί και κατά τις λοιπές εξαιρετέες εορτές και μέρες αργίας των Ανωτέρων Δημοσίων Σχολών.

Άρθρο 5

Εγγραφές - Προσόντα - Προθεσμία εγγραφών

1. Οι σπουδαστές εγγράφονται στη σχολή με αίτησή τους στην οποία αναφέρεται το ονοματεπώνυμο, όπως είναι γραμμένο στα Μητρώα των Δήμων ή Κοινοτήτων ή στα Δημοτολόγια.

2. Στο Α' έτος εγγράφονται αυτοί που έχουν απολυτήριο Λυκείου του Ν. 1566/1985 «Δομή και λειτουργία της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας οργάνωσης και άλλες διατάξεις» (Α' 167) ή απολυτήριο άλλης ισότιμης σχολής ημεδαπής ή αλλοδαπής και πέτυχαν στις εισαγωγικές εξετάσεις της σχολής.

Επίσης εγγράφονται και όσοι απορρίφθηκαν στο Α' έτος για οποιοδήποτε λόγο.

3. Στο Β' ή Γ' έτος εγγράφονται αυτοί που προβιβάστηκαν από το προηγούμενο έτος, αυτοί που έμειναν στο ίδιο έτος και αυτοί που κατατάχτηκαν στα έτη αυτά, μετά από κατατακτήριες εξετάσεις.

4. Οι εγγραφές των σπουδαστών αρχίζουν την 1η Σεπτεμβρίου και λήγουν στις 30 του ίδιου μήνα. Οι εγγραφές των σπουδαστών που πέτυχαν στις εισαγωγικές εξετάσεις ή έλαβαν μέρος στις κατατακτήριες ή επαναληπτικές εξετάσεις, γίνονται μέσα σε δέκα (10) μέρες από την επόμενη μέρα της έκδοσης των αποτελεσμάτων.

5. Ο Διευθυντής σπουδών της σχολής μπορεί για εξαιρετικούς λόγους και μετά από αίτηση του σπουδαστή, να επιτρέψει την εγγραφή του, αν δεν είχε υποβάλλει αίτηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία. Η εγγραφή του σπουδαστή γίνεται το αργότερο μέσα σε δέκα (10) μέρες από τη λήξη των παραπάνω προθεσμιών.

6. Στη Σχολή μπορούν να εγγραφούν, ύστερα από εξετάσεις και αλλοδαποί, εφ' όσον έχουν τίτλο σπουδών της παρ. 2 και γνωρίζουν την ελληνική γλώσσα σε βαθμό που να επιτρέπει την απρόσκοπτη εκπαίδευσή τους.

7. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου εγκρίνονται κατ' έτος οι εγγραφόμενοι σε κάθε τάξη, ονομαστικά.

8. Με απόφαση του συλλόγου των καθηγητών γίνονται δεκτοί για την παρακολούθηση μαθημάτων της σχολής και ακροατές. Ο αριθμός ακροατών, τα μαθήματα και η διάρκεια παρακολούθησής τους καθορίζονται από το σύλλογο των καθηγητών της σχολής.

Άρθρο 6

Εξετάσεις

1. Εισαγωγικές εξετάσεις:

α. οι εισαγωγικές εξετάσεις διενεργούνται κατά το β' δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου κάθε έτους σύμφωνα με το πρόγραμμα εξετάσεων των υποψηφίων που καθορίζεται κάθε χρόνο από τη Σχολή με προκήρυξη η οποία δημοσιεύεται στον ημερήσιο τύπο δέκα (10) μέρες τουλάχιστον πριν την έναρξη των εξετάσεων και τοιχοκολλάται στις εισόδους των κτηρίων της Σχολής και του Θεάτρου.

Ο αριθμός των εισαγομένων και των κατατασσομένων, κατ' έτος ορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου ύστερα από εισήγηση του Διευθυντή της Σχολής και πριν από την προκήρυξη των εξετάσεων.

β. Με την προκήρυξη καθορίζονται οι μέρες και οι ώρες των εξετάσεων, τα εξεταζόμενα μαθήματα, στα οποία υποχρεωτικά είναι η υποκριτική, ο αυτοσχεδιασμός, η απαγγελία ή το τραγούδι και στοιχειώδεις γνώσεις θεάτρου και λογοτεχνίας. Τυχόν εξεταζόμενα, κατά τις εισαγωγικές εξετάσεις, μαθήματα, πέραν των παραπάνω, πρέπει να είναι υποχρεωτικά για τους υποψηφίους και συναφή με αυτά. Η εξέταση των στοιχειωδών γνώσεων θεάτρου και λογοτεχνίας γίνεται γραπτά.

γ. Οι εισαγωγικές εξετάσεις διενεργούνται από 5/μελή Επιτροπή, που συγκροτείται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου. Μέλη της Επιτροπής ορίζονται Καθηγητές της Σχολής και άλλα ειδικά πρόσωπα, που ασχολούνται με το Θέατρο.

Στην Επιτροπή περιλαμβάνεται οπωσδήποτε ο Διευθυντής Σπουδών της σχολής. Καθήκοντα γραμματέως της επιτροπής εκτελεί ο γραμματέας της σχολής.

δ. Ο υποψήφιος για τη συμμετοχή του στις εισαγωγικές εξετάσεις υποβάλλει στη σχολή μέχρι 10 Σεπτεμβρίου, αίτηση, η οποία συνοδεύεται από:

α) Τον απαιτούμενο τίτλο σπουδών, και

β) πιστοποιητικό γεννήσεως.

Όριο ηλικίας των υποψηφίων ορίζεται το 25ο έτος.

3. Επιτυχών στις εισαγωγικές εξετάσεις θεωρείται ο υποψήφιος που έλαβε τη βάση πέντε (5) στην υποκριτική και συνολική βαθμολογία είκοσι (20) σε όλα τα εξεταζόμενα μαθήματα.

Η βαθμολογία όλων των μελών της επιτροπής είναι ισοδύναμη.

Για τη βαθμολογία της επίδοσης των υποψηφίων κατά τις εισαγωγικές ισχύουν τα οριζόμενα στο άρθρο 10 του παρόντος διατάγματος. Επίσης οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν και αρτιμέλεια η οποία βεβαιώνεται από την εξεταστική επιτροπή. Η απόφαση της επιτροπής πρέπει να είναι επαρκώς αιτιολογημένη.

στ. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου δύναται να γίνει προκριματική εξέταση των υποψηφίων στα μαθήματα υποκριτική και απαγγελία ή τραγούδι, εφόσον επιβάλλουν τούτο ειδικότεροι λόγοι.

Την προκριματική εξέταση ενεργεί επιτροπή, οριζόμενη από το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου.

ζ. Αν υποψήφιος δεν προσέλθει για εξέταση σε μάθημα του προγράμματος, βαθμολογείται με μονάδα.

η. Οι επιτυχόντες υποβάλλονται υποχρεωτικά, σε κρατικό νοσοκομείο, σε ακτινοσκόπηση θώρακα και γενική ανάλυση αίματος για να βεβαιωθεί ότι δεν πάσχουν από μολυσματική μεταδοτική νόσο. Αποκλείονται της εγγραφής τους στη σχολή, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, όσοι πάσχουν από μολυσματική μεταδοτική νόσο.

θ. Μετά την έκδοση των αποτελεσμάτων των εξετάσεων η εξεταστική επιτροπή καταρτίζει τον ονομαστικό πίνακα των εισαγομένων, με βάση τη σειρά επιτυχίας έως τη συμπλήρωση του προβλεπόμενου αριθμού των εισαγομένων με μέσο όρο βαθμολογίας σε όλα τα μαθήματα όχι κατώτερο του πέντε (5). Ο πίνακας των εισαγομένων τοιχοκολλάται στο χώρο ανακοινώσεων της σχολής και αποστέλλεται στο Δ.Σ. του Θεάτρου για επικύρωση.

ι. Σε περίπτωση μη προσέλευσης επιτυχόντων για εγγραφή εντός της νόμιμης προθεσμίας, μπορεί να συμπληρωθεί ο αριθμός των εισαγομένων από τους αμέσως επιμένους στη σειρά βαθμολογίας.

2. Προαγωγικές εξετάσεις:

α. οι προαγωγικές εξετάσεις διενεργούνται μετά τη λήξη των μαθημάτων της β' διδακτικής περιόδου, τον Ιούνιο μήνα κάθε έτους.

Το πρόγραμμα των εξετάσεων και ο τρόπος εξέτασης (γραπτά ή προφορικά) καθορίζονται από το σύλλογο των καθηγητών της σχολής. Κατά τις προαγωγικές εξετάσεις οι σπουδαστές εξετάζονται στην ύλη της οποίας η διδασκαλία είναι υποχρεωτική για το έτος σπουδών τους, σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων.

β. Ο σύλλογος των καθηγητών της σχολής διενεργεί τις εξετάσεις των κύριων και δευτερευόντων μαθημάτων.

Στις εξετάσεις μπορεί να παρίσταται μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου χωρίς δικαίωμα ψήφου.

γ. Η συμμετοχή του σπουδαστών στις προαγωγικές εξετάσεις είναι υποχρεωτική. Από τις εξετάσεις αποκλείονται σπουδαστές με ελλιπή φοίτηση. Σπουδαστής που απουσιάζει αδικαιολόγητα από τις εξετάσεις βαθμολογείται με μονάδα. Οι σπουδαστές που απουσίασαν δικαιολογημένα, σύμφωνα με επίσημα αποδεικτικά στοιχεία, τα οποία κρίνονται από το σύλλογο των καθηγητών, παραπέμπονται στις επαναληπτικές εξετάσεις του Σεπτεμβρίου.

δ. Η σχολή καταρτίζει πίνακες των σπουδαστών που δικαιούνται να μετάσχουν στις προαγωγικές εξετάσεις και αυτών που αποκλείονται επειδή η φοίτησή τους ήταν ελλιπής. Οι πίνακες επικυρώνονται από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής και τοιχοκολλούνται στο χώρο ανακοινώσεων της σχολής.

ε. Σπουδαστής προάγεται στο επόμενο έτος αν πάρει, σε κάθε εξεταζόμενο μάθημα, μέσο όρο βαθμολογίας τουλάχιστον το βαθμό πέντε (5). Παραπέμπεται σε επαναλληπτική προαγωγική εξέταση μόνο στα δευτερεύοντα μαθήματα, που έλαβε βαθμολογία κατώτερη του πέντε (5). Αν η βαθμολογία του στα κύρια μαθήματα είναι κατώτερη του πέντε (5) επαναλαμβάνει τα μαθήματα της ίδιας τάξης.

Όταν ο μέσος όρος της βαθμολογίας της υποκριτικής κατά την εξεταστική περίοδο του Ιουνίου και των δευτερευόντων μαθημάτων κατά την εξεταστική περίοδο Σεπτεμβρίου - Οκτωβρίου είναι κάτω του τρία (3) ο σπουδαστής αποκλείεται από την παραπέρα φοίτηση στη σχολή.

Σπουδαστής που έχει απορριφθεί στην υποκριτική και πήρε λίαν καλώς και πάνω στα υπόλοιπα μαθήματα δύναται να παρακολουθεί προαιρετικά τα μαθήματα αυτά.

στ. Για την παρακολούθηση της προόδου των σπουδαστών διεξάγονται από κάθε καθηγητή της σχολής, μετά τη λήξη των μαθημάτων της α' διδακτικής περιόδου (χειμερινό εξάμηνο), εξετάσεις στην ύλη του μαθήματος που δίδαξε. Η διάρκεια των εξετάσεων είναι μέχρι τρεις (3)

εβδομάδες.

Στο βαθμό της προόδου συνεκτιμάται και η επίδοση των σπουδαστών κατά τη διάρκεια της α' διδακτικής περιόδου.

Ο βαθμός της προόδου κάθε μαθήματος με συντελεστή 1 προτίθεται στο βαθμό της προαγωγικής εξέτασης με συντελεστή 2. Το άθροισμα των βαθμών αυτών διαιρείται με το 3 και εξάγεται ο προαγωγικός βαθμός του μαθήματος.

Ο βαθμός της προαγωγικής εξέτασης καθορίζεται ως εξής:

(1) Για τα μαθήματα της υποκριτικής και της αγωγής του λόγου:

Οι βαθμοί των καθηγητών της υποκριτικής και της αγωγής του λόγου προστίθενται με το μέσο όρο της βαθμολογίας των καθηγητών των άλλων μαθημάτων. Το άθροισμα διαιρείται με τον αριθμό των καθηγητών της υποκριτικής και της αγωγής του λόγου συν ένα για τη βαθμολογία των καθηγητών των άλλων μαθημάτων και το πηλίκον αποτελεί τον τελικό βαθμό της υποκριτικής ή της αγωγής του λόγου.

(2) Για τα μαθήματα της Δραματολογίας, Ιστορίας Θεάτρου, Ιστορίας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Οι βαθμοί των καθηγητών κάθε μαθήματος προστίθενται στο μέσο όρο της βαθμολογίας των καθηγητών των λοιπών μαθημάτων. Το άθροισμα διαιρείται με τον αριθμό των καθηγητών αυτών των μαθημάτων συν ένα για τη βαθμολογία των καθηγητών των άλλων μαθημάτων και το πηλίκον αποτελεί τον τελικό βαθμό σε κάθε ένα από τα παραπάνω μαθήματα.

(3) Για τα λοιπά μαθήματα:

Οι βαθμοί των καθηγητών της ίδιας ειδικότητας ή του μαθήματος προστίθενται με το μέσο όρο της βαθμολογίας των καθηγητών των λοιπών μαθημάτων. Το άθροισμα διαιρείται με τον αριθμό των καθηγητών της ίδιας ειδικότητας συν ένα για το βαθμό των καθηγητών των άλλων μαθημάτων και το πηλίκον αποτελεί το τελικό βαθμό του μαθήματος.

3. Διπλωματικές εξετάσεις:

α. Οι διπλωματικές και πτυχιακές εξετάσεις, κατά τις διακρίσεις του άρθρου 14 του Ν. 1158/1981, διενεργούνται από τη σχολή στα κύρια και δευτερεύοντα μαθήματα, μετά τη λήξη των μαθημάτων της δεύτερης διδακτικής περιόδου.

Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται τον Ιούνιο μήνα.

β. Δικαίωμα συμμετοχής στις διπλωματικές εξετάσεις έχουν οι σπουδαστές που δεν αποκλείονται λόγω ελλιπούς φοίτησης.

γ. Ο σύλλογος των καθηγητών της σχολής διενεργεί τις εξετάσεις όλων των μαθημάτων. Στις εξετάσεις μπορεί να συμμετέχουν, με δικαίωμα βαθμολόγησης και δύο (2) ειδικά πρόσωπα που ασχολούνται με το Θέατρο, οριζόμενα από το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου.

Επιτυχών θεωρείται ο σπουδαστής ο οποίος έλαβε σε κάθε εξεταζόμενο μάθημα τουλάχιστον πέντε (5). Παραπέμπεται σε επαναληπτική εξέταση μόνο στα δευτερεύοντα μαθήματα που έλαβε βαθμολογία κατώτερη του πέντε (5). Αν η βαθμολογία του στα κύρια μαθήματα είναι κάτω του πέντε (5), επαναλαμβάνει τα μαθήματα της ίδιας τάξης.

Ο τρόπος εξαγωγής του προαγωγικού βαθμού κάθε μαθήματος, ισχύει και για την εξαγωγή του βαθμού της επίδοσης των σπουδαστών στις διπλωματικές εξετάσεις, που διενεργεί η παραπάνω επιτροπή, με την προσθήκη ότι: Η βαθμολογία των εξεταστών που δεν είναι καθηγητές της σχολής είναι ισοδύναμη με τη βαθμολογία των μη ειδικών καθηγητών για το κάθε μάθημα.

4. Επαναληπτικές εξετάσεις

α. Οι επαναληπτικές εξετάσεις, διεξάγονται από 10 μέχρι 25 Σεπτεμβρίου κάθε έτους και διακρίνονται:

(1) Σε επαναληπτικές προαγωγικές εξετάσεις και

(2) Σε επαναληπτικές διπλωματικές εξετάσεις.

β. Δικαίωμα συμμετοχής στις επαναληπτικές εξετάσεις έχουν οι σπουδαστές οι οποίοι απουσίασαν δικαιολογημένα κατά τις εξετάσεις του Ιουνίου ή έλαβαν βαθμολογία κατώτερη του πέντε (5) κατά την εξεταστική περίοδο του Ιουνίου μόνο στα δευτερεύοντα μαθήματα.

γ. Όσοι δεν προσέρχονται στις επαναληπτικές εξετάσεις, για οποιοδήποτε λόγο, βαθμολογούνται με μονάδα.

δ. Ο τρόπος διεξαγωγής και βαθμολόγηση των σπουδαστών κατά τις προαγωγικές και διπλωματικές εξετάσεις ισχύει και για τις επαναληπτικές εξετάσεις.

ε. Οι σπουδαστές που στις επαναληπτικές εξετάσεις βαθμολογήθηκαν κάτω του πέντε (5) μη συμπεριλαμβανομένου, έστω και σε ένα μάθημα, επαναλαμβάνουν τα μαθήματα της ίδιας τάξης.

5. Με αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου, που εκδίδονται μετά από πρόταση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής, δύναπκται για λόγους εκτάκτων αναγκών να τροποποιούνται οι ημερομηνίες διεξαγωγής των πάσης φύσεως εξετάσεων.

Άρθρο 7

Μετεγγραφές και κατατακτήριες εξετάσεις

1. Μετεγγραφές σπουδαστών επιτρέπονται μετά από κατατακτήριες εξετάσεις οι οποίες διενεργούνται το β' 15/θήμερο του μηνός Σεπτεμβρίου.

2. Δικαίωμα συμμετοχής στις κατατακτήριες εξετάσεις έχουν πτυχιούχοι ή σπουδαστές ανωτέρω σχολών αντιστοίχων με τη Σχολή Δραματικής Τέχνης ή ανωτάτων συναφών σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

3. Οι αιτήσεις των υποψηφίων υποβάλλονται στη σχολή, από 1 μέρι 15 Σεπτεμβρίου και συνοδεύονται από τα εξής δικαιολογητικά:

α) απολυτήριο Λυκείου

β) πιστοποιητικό γεννήσεως και

γ) πιστοποιητικό σπουδών της σχολής στην οποία φοίτησαν.

4. Οι υποψήφιοι κατατάσσονται κατά την κρίση της εξεταστικής επιτροπής του άρθρου 6 παρ. 1 εδάφ. γ' του παρόντος διατάγματος στο Β' ή Γ' έτος σπουδών, αφού εξεταστούν στα μαθήματα που διδάσκονται στα προηγούμενα έτη σπουδών.

5. Ο αριθμός των κατατασσομένων κάθε σχολικό έτος καθορίζεται, κατά τάξη, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου που εκδίδεται μετά πρόταση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής.

Άρθρο 8

Φοίτηση - Απουσίες

1. Οι σπουδαστές παρακολουθούν υποχρεωτικά τα διδασκόμενα μαθήματα και τις προβλεπόμενες από το πρόγραμμα πρακτικές ασκήσεις. Η τακτική φοίτηση αποδεικνύεται από τα δελτία απουσιών τα οποία τηρούνται από τους καθηγητές της σχολής.

2. Οι απουσίες υπολογίζονται ανά μία, για κάθε ώρα διδασκαλίας μαθήματος ή πρακτικής άσκησης, και καταχωρούνται στα ημερήσια δελτία απουσιών που παραδίδονται κάθε ημέρα από τους καθηγητές μετά τη λήξη των μαθημάτων στη Γραμματεία της σχολής.

3. Υποψήφιος που πέτυχε στις εισαγωγικές εξετάσεις και δεν γράφτηκε στη σχολή δεν μπορεί να εγγραφεί το επόμενο έτος χωρίς να δώσει εκ νέου εισαγωγικές εξετάσεις.

Οι σπουδαστές που έχουν εγγραφεί και έχουν αποσυρθεί κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους μπορούν να επανέλθουν το επόμενο έτος να παρακολουθήσουν τα μαθήματα της τάξης στην οποία ανήκουν. Πάπκντως οι σπουδαστές δεν μπορούν να φοιτούν στην ίδια τάξη περισσότερο από δύο (2) χρόνια.

Άρθρο 9

Ελλιπής φοίτηση και συνέπεια αυτής

1. Η φοίτηση των σπουδαστών λογίζεται ελλιπής στις εξής περιπτώσεις:

α. Αν ο σπουδαστής, κατά τη διάρκεια του έτους σημείωσε ανεξάρτητα από οποιαδήποτε αιτία, απουσίες ίσες με το 1/5 του συνόλου των ωρών διδασκαλίας που προβλέπονται στο αναλυτικό ωρολόγιο πρόγραμμα για κάθε κύριο μάθημα, ή ίσες με το 1/4, του συνόλου των ωρών διδασκαλίας για κάθε δευτερεύον μάθημα.

β. Αν κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους συγκεντρώνει σύνολο απουσιών ίσο με το 1/4 του συνόλου των ωρών διδασκαλίας, που προβλέπονται, για όλα τα μαθήματα.

2. Στην περίπτωση της παραγράφου 1α' και εφόσον ο σπουδαστής έχει συμπληρώσει το όριο απουσιών για οποιαδήποτε αιτία, αποκλείεται από τις προαγωγικές και διπλωματικές εξετάσεις του Ιουνίου και Σεπτεμβρίου για τα κύρια μαθήματα και επαναλαμβάνει τα μαθήματα της ίδιας τάξης. Προκειμένου για τα δευτερεύοντα μαθήματα παραπέμπεται στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου.

Αν ο σπουδαστής εμπίπτει στην περίπτωση της παρ. 1β' αποκλείεται των εξετάσεων του Ιουνίου και Σεπτεμβρίου και υποχρεώνεται να επαναλάβει όλα τα μαθήματα του έτους στο οποίο φοιτά.

3. Πριν από τη διεξαγωγή των προαγωγικών ή διπλωματικών εξετάσεων η Γραμματεία της σχολής καταρτίζει πίνακα στον οποίο αναφέ-

ρεται η ελλιπής φοίτηση των σπουδαστών. Ο πίνακας υπογράφεται από το Διευθυντή της σχολής και τοποθετείται στη θέση ανακοινώσεων της σχολής για ενημέρωση των σπουδαστών.

Άρθρο 10

Διδασκόμενα Μαθήματα

1. Τα διδασκόμενα μαθήματα κατά τη διάρκεια του κύκλου σπουδών του Τμήματος Υποκριτικής καθώς και το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας τους, έχουν ως εξής:

Μαθήματα	Ώρες διδασκαλίας την εβδομάδα		
	Α' τάξη	Β' τάξη	Γ' τάξη
Α. ΚΥΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			
1. Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός	14	14	14
2. Αγωγή του προφορικού λόγου (σύστημα) αναπνοής - άρθρωση - τοποθέτηση και ανάπτυξη φωνής - κανόνες ορθής προφοράς και απαγγελίας)	2	2	2
3. Χορός	2	2	2
4. Εκφραστική κίνηση σώματος	2	2	2
Β. ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			
1. Θεωρία της Μουσικής	1	1	1
2. Θεατρικό τραγούδι - Φωνητική	2	2	2
3. Δραματολογία (Ελληνικού και Ξένου θεάτρου)	2	2	2
4. Ιστορία Θεάτρου (Ελληνικού και Ξένου)	2	2	2
5. Ιστορία της Νεοελληνικής λογοτεχνίας	1	1	1
6. Ιστορία και πρακτική Κινηματογράφου (α) σύντομη ιστορία και στοιχεία αισθητικής της Κινηματογραφικής Τέχνης, (β) εισαγωγή στην Κινηματογραφική υποκριτική	1	1	1
7. Σκηνογραφία - Ενδυματολογία και Διασκευή προσώπου	1	1	1
Σύνολο ωρών διδασκαλίας την εβδομάδα	30	30	30

Γ. ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Οπλομαχητική - Ξιφασκία

Το μάθημα αυτό είναι προαιρετικό για τη σχολή. Σε περίπτωση όμως που θα διδαχθεί στη σχολή τότε είναι υποχρεωτικό για τους σπουδαστές και θα διδάσκεται 1 ώρα την εβδομάδα σε κάθε έτος.

2. Η σχολή ύστερα από πρόταση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής και απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου, μπορεί να προσθέσει και άλλα προαιρετικά μαθήματα που συμβάλλουν στην αρτιότερη εκπαίδευση των σπουδαστών. Εφόσον ορισθούν προαιρετικά μαθήματα είναι υποχρεωτική η παρακολούθησή τους από τους σπουδαστές και η εξέτασή τους, σύμφωνα με το παρόν διάταγμα.

3. Με την ίδια διαδικασία, μπορεί να οργανώνονται στη σχολή κύκλοι ελεύθερων μαθημάτων (σεμινάρια) για τους σπουδαστές, πάνω σε καλλιτεχνικά ή πνευματικά θέματα, από σημαντικούς καλλιτέχνες του θεάτρου ή πνευματικούς ανθρώπους. Τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για τους σπουδαστές που εδήλωσαν συμμετοχή.

4. Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων συντάσσεται κάθε έτος από το σύλλογο των καθηγητών και υποβάλλεται στο Διοικητικό Συμβούλιο του θεάτρου από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής, για έγκριση.

Άρθρο 11

Βαθμολογική κλίμακα

1. Η επίδοση των σπουδαστών βαθμολογείται με τους βαθμούς από ένα (1) μέχρι δέκα (10). Ο κατώτερος προαγωγικός βαθμός, δηλαδή η βάση είναι το πέντε (5) (καλώς).

2. Οι παραπάνω βαθμοί αξιολογούνται ως εξής:

α. Άριστα από 8,5 έως 10.

β. Λίαν καλώς από 7,5 έως 8.5, μη συμπεριλαμβανόμενο

γ. Καλώς από 5 έως 7,5, μη συμπεριλαμβανόμενο.

δ. Κακώς, από 1 έως 5, μη συμπεριλαμβανόμενο.

Άρθρο 12

Κατάθεση βαθμολογίας

1. Οι βαθμοί προόδου των σπουδαστών γράφονται ολογράφως και αριθμητικώς από τους καθηγητές των μαθημάτων σε δελτία ποιότητας τα οποία, αφού υπογραφούν, παραδίδονται μετά τη λήξη των εξετάσεων του Φεβρουαρίου στη Γραμματεία της σχολής που είναι και αρμόδια για τη φύλαξή τους στο αρχείο της σχολής.

2. Η βαθμολογία των σπουδαστών στις προαγωγικές και διπλωματικές εξετάσεις υποβάλλεται, μέσα σε δέκα ημέρες από την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων, στο Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου, για ενημέρωση.

Άρθρο 13

Εκπαιδευτικές εκδρομές

1. Εκπαιδευτικές εκδρομές διάρκειας μέχρι και 5 εργάσιμων ημερών αποφασίζονται από το σύλλογο των καθηγητών της σχολής, έπειτα από εισήγηση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής και από έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου.

2. Για εκπαιδευτικές εκδρομές των σπουδαστών του Γ' έτους στο εξωτερικό διάρκειας μέχρι και 10 εργάσιμων ημερών, κατά τη διάρκεια του διδακτικού έτους, χρειάζεται απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, η οποία εκδίδεται μετά από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου και σύμφωνη γνώμη του συλλόγου των καθηγητών της σχολής.

Άρθρο 14

Τίτλοι σπουδών

1. Στους σπουδαστές της σχολής χορηγούνται διπλώματα ή πτυχία κατά τις διακρίσεις του άρθρου 13 του ν. 1158/81 και πιστοποιητικά σπουδαστικής κατάστασης.

2. Σε κάθε διπλωματούχο ή πτυχιούχο χορηγείται, μετά από αίτησή του, πιστοποιητικό το οποίο υπογράφεται από το Διευθυντή Σπουδών της σχολής και αναγράφει τα μαθήματα που διδάχθηκε στη σχολή και τους βαθμούς που έλαβε κάθε έτος.

3. Τα διπλώματα και πτυχία υπογράφονται από το Διευθυντή Σπουδών και τους καθηγητές της σχολής και τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου.

4. Ο τύπος του διπλώματος που χορηγείται από τη σχολή καθορίζεται ως εξής:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ή ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΤΕΡΗ ΣΧΟΛΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ...............

ΔΙΠΛΩΜΑ ή ΠΤΥΧΙΟ

ΑΡΙΘΜ. ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ

Ο ή Η .... του ....
από αφού παρακολούθησε τα μαθήματα των τριών τάξεων της Σχολής και πήρε μέρος στις νόμιμες εξετάσεις του έτους .... κρίθηκε άξιος να πάρει δίπλωμα ή πτυχίο ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ ή ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ή ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ και ΔΙΑΣΚΕΥΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ με γενικό βαθμό επίδοσης κατά μαθήματα:

α) Κύρια ....

β) Δευτερεύοντα ....

Αθήνα, ή Θεσσαλονίκη ....

Ο Διευθυντής της Σχολής — Οι Καθηγητές

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

5. Στα διπλώματα των σπουδαστών αναφέρεται η επίδοσή τους μόνο με το γενικό χαρακτηρισμό «άριστα», «λίαν καλώς», «καλώς».

Άρθρο 15

Ταυτότητες Σπουδών

Μετά τη λήξη των εγγραφών χορηγείται από τη σχολή σε κάθε σπουδαστή ταυτότητα, στην οποία επικολλάται πρόσφατη φωτογραφία του, που χρησιμεύει για τη βεβαίωση της ιδιότητάς του.

Στην ταυτότητα γράφεται ο αύξοντας αριθμός μητρώου του σπουδα-

στή. Η ταυτότητα θεωρείται ή ανανεώνεται κάθε χρόνο από τη Διεύπχθυνση της σχολής. Ο τύπος της ταυτότητας καθορίζεται με απόφαση της Διεύθυνσης της σχολής.

Άρθρο 16

Σφραγίδα της Σχολής

Η Σχολή έχει δική της σφραγίδα με τις λέξεις ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΑΝΩΤΕΡΗ ΣΧΟΛΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Ε.Θ. ή Κ.Θ.Β.Ε. σε κύκλο και το Εθνόσημο στη μέση.

Άρθρο 17

Ατέλειες σπουδαστών

Οι ισχύουσες κάθε φορά ατέλειες για τα δημόσια θεάματα και για τη μεταχίνηση των σπουδαστών με αυτοχίνητα δημόσιας χρήσηςισχύουν και για τους σπουδαστές της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης του Εθνικού Θεάτρου και του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

Άρθρο 18

Υποχρεώσεις των σπουδαστών

1. Οι σπουδαστές κατά τη διάρκεια των σπουδών τους υπόκεινται στους κανονισμούς της σχολής και τις υποχρεώσεις που καθορίζονται γι' αυτούς από τις ισχύουσες διατάξεις.

2. Οι σπουδαστές οφείλουν να εγγράφονται εμπρόθεσμα και να παραλαμβάνουν τις ταυτότητές τους. Εφόσον δεν γράφτηκαν ή δεν ανανέωσαν την εγγραφή τους, εμπρόθεσμα, χάνουν τη σπουδαστική τους ιδιότητα.

3. Οι σπουδαστές του Α' και Β' έτους της σχολής δεν επιτρέπεται να συμμετέχουν κατά τη διάρκεια του διδακτικού έτους σε παραστάσεις θεατρικές, Κιν/φου και Τηλεόρασης. Οι σπουδαστές του Γ' έτους μπορούν να συμμετέχουν μετά έγκριση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής σε παραστάσεις, εφόσον δεν δυσχεραίνεται η κανονική λειτουργία της σχολής.

4. Η έγκριση για συμμετοχή Γ/ετών σπουδαστών σε θεατρικές παραστάσεις δεν δικαιολογεί την απουσία τους από τα μαθήματα της σχολής.

5. Για κάθε ζήτημα που έχει σχέση με τις σπουδές τους πρέπει να απευθύνονται προφορικά στους καθηγητές τους και εγγράφως, κατά περίπτωση, στη Διεύθυνση της σχολής.

6. Σε περίπτωση ίδρυσης σπουδαστικού Συλλόγου ή εκλογής αντιπροσωπευτικής επιτροπής των σπουδαστών, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, γνωστοποιείται εγγράφως στην Διεύθυνση ητς σχολής, μέσα σε δέκα (10) ημέρες από την αναγνώρισή τους.

Η γνωστοποίηση γίνεται από την διοίκηση του συλλόγου ή την επιτροπή και υποβάλλεται αντίγραφο του καταστατικού και της δικαστικής πράξης αναγνώρισης ή αντίγραφο του κανονισμού της επιτροπής των σπουδαστών.

7. Ο σύλλογος των σπουδαστών ή η αντιπροσωπευτική επιτροπή των σπουδαστών που επιθυμεί να οργανώσει κάθε μορφής συγκέντρωση ή εκδήλωση μέσα στη σχολή, υποχρεώνεται να ζητήσει εγγράφως την άδεια από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής και να λάβει επίσης έγγραφη άδεια.

Η διενέργεια συγκέντρωσης ή εκδήλωσης χωρίς έγγραφη άδεια είναι πειθαρχικό παράπτωμα για τα όργανα της διοίκησης του συλλόγου των σπουδαστών ή της αντιπροσωπευτικής επιτροπής τους ή τους σπουδαστές.

Άρθρο 19

Παραπτώματα σπουδαστών

Ο σπουδαστής της σχολής διαπράττει πειθαρχικά παραπτώματα και τιμωρείται στις εξής περιπτώσεις:

α. Όταν παραβαίνει τις διατάξεις του κανονισμού λειτουργίας της σχολής και τις αποφάσεις της Διεύθυνσης της σχολής, που απορρέουν από τις κείμενες διατάξεις.

β. Όταν συμπεριφέρεται κατά τρόπο αναξιοπρεπή, προσβάλλει το κύπκρος και την περιουσία της σχολής και δεν αποδίδει τον οφειλόμενο σεβασμό στο προσωπικό της σχολής.

Άρθρο 20

Ποινές

Οι ποινές που επιβάλλονται για τα πειθαρχικά παραπτώματα είναι οι εξής:

α. Επίπληξη

β. Αποβολή από ένα μάθημα μέχρι πέντε (5) ώρες

γ. Αποβολή από όλα τα μαθήματα μέχρι και οκτώ (8) ημέρες

δ. Αποβολή από τη σχολή για ολόκληρο το σχολικό έτος

ε. Αποβολή οριστική από τη σχολή

2. Οι ποινές των στοιχείων α' και β' επιβάλλονται από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής, του στοιχείου γ' από το σύλλογο των καθηγητών και των στοιχείων δ' και ε' από το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου, μετά από αιτιολογημένη πρόταση του συλλόγου των καθηγητών.

3. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου μπορεί να τροποποιήσει τις ποινές των στοιχείων γ' και δ' επιεικέστερα, μετά από στοιχεία που υποβάλλονται με αίτηση από τον τιμωρηθέντα σπουδαστή, εντός 15 ημερών από της κοινοποιήσεως της πειθαρχικής απόφασης.

4. Οι ποινές των στοιχείων α' και β' της παρ. 1 επιβάλλονται από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής, ύστερα από κλήση του σπουδαστή για παροχή εξηγήσεων, των δε στοιχείων γ', δ' και ε', ύστερα από έγγραφη κλήση σε απολογία από το σύλλογο των καθηγητών.

5. Οι ποινές των στοιχείων δ' και ε' επιβάλλονται όταν ο σπουδαστής επιδεικνύει ιδιαίτερα ανάρμοστη συμπεριφορά μέσα στη σχολή ή παρεμποδίζει με οποιοδήποτε τρόπο την ομαλή λειτουργία της.

6. Οι απουσίες που γίνονται κατά την περίοδο της αποβολής υπολοπκγίζονται ως κανονικές απουσίες, σύμφωνα με τις διατάξεις περί απουσιών.

Άρθρο 21

Τηρούμενα Βιβλία

Για την τήρηση των λεπτομερών στοιχείων εγγραφής, φοίτησης, προόδου και διεξαγωγής των προαγωγικών και διπλωματικών εξετάσεων των σπουδαστών τηρούνται από τη σχολή τα εξής βιβλία:

1. Πρωτόκολλο
2. Μητρώο σπουδαστών (ατομικό στοιχείο και καρτέλες)
3. Μητρώο διπλωματούχων και πτυχιούχων, κατά τμήμα
4. Βιβλίο επίδοσης των σπουδαστών
5. Βιβλίο πρακτικών συλλόγου καθηγητών
6. Βιβλίο απουσιών των σπουδαστών
7. Βιβλίο πειθαρχικών ποινών
8. Βιβλίο παρουσίας των καθηγητών
9. Βιβλίο διδασκόμενης ύλης.

Άρθρο 22

Κτιριολογικές εγκαταστάσεις - Εποπτικά μέσα

1. Το Κτίριο της σχολής πρέπει να έχει τις εξής προϋποθέσεις:

α. Δύο (2) αίθουσες διδασκαλίας

β. Μία (1) αίθουσα διαμορφωμένη σε σκηνή

γ. Μία (1) αίθουσα χορού-μουσικής

δ. Γραφείο Γραμματείας

ε. Γραφείο καθηγητών

στ. Αίθουσα αναμονής

ζ. Βιβλιοθήκη

η. Χώρο για αποδυτήρια ανάλογα με τον αριθμό των σπουδαστών

θ. Αποθήκη και

ι. Τουαλέτες ανταποκρινόμενες στους όρους υγιεινής.

2. Η σχολή πρέπει να διαθέτει και εποπτικά μέσα διδασκαλίας και ότι άλλο χρειάζεται για την εύρυθμη και σύγχρονη λειτουργία της.

Άρθρο 23

Προσωπικό

1. Οι θέσεις του προσωπικού της σχολής είναι οι εξής:

Α. Εκπαιδευτικό Προσωπικό

α. Μία (1) θέση Διευθυντού Σπουδών της σχολής με τριετή θητεία και αποδοχές που καθορίζονται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού.

Προσόντα διορισμού για τη πλήρωση της θέσης αυτής ορίζονται:

(1) πτυχίο Ανώτατης Σχολής, ημεδαπής ή αλλοδαπής, ειδικότητας θεατρολογίας με διοικητικές ικανότητες ή

(2) Πτυχίο Ανώτατης Σχολής ημεδαπής ή αλλοδαπής ειδικότητας νεοελληνικής ή κλασικής ή ξένης φιλολογίας με πενταετή ευδόκιμη

προϋπηρεσία σε Δραματική Σχολή ως καθηγητής ή οκταετή ευδόκιμη διδακτική προϋπηρεσία σε αντικείμενο σχετικό με τα διδακτικά αντικείμενα της Δραματικής Σχολής και με διοικητικές ικανότητες ή

(3) Πτυχίο ή δίπλωμα αναγνωρισμένης ημεδαπής ή αλλοδαπής Δραματικής Σχολής, με δεκαετή τουλάχιστον ευδόκιμη προϋπηρεσία στο θέατρο ή ο υποψήφιος να είναι αναγνωρισμένος σκηνοθέτης του θεάτρου και με διοικητικές ικανότητες.

β. Είκοσι πέντε (25) θέσεις καθηγητών με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.

Προσόντα διορισμού σε θέσεις καθηγητών της σχολής ορίζονται τα εξής:

(1) Για το μάθημα «Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός» ο υποψήφιος να είναι σκηνοθέτης ή ηθοποιός αναγνωρισμένης αξίας, με δεκαετή πραγματική θεατρική εργασία.

(2) Για το μάθημα «Αγωγή Προφορικού Λόγου» ο υποψήφιος να είναι σκηνοθέτης ή ηθοποιός, αναγνωρισμένης αξίας με δεκαετή πραγματική θεατρική εργασία και κατά προτίμηση ειδικευμένος στη τεχνική του λόγου και της υποκριτικής.

(3) Για τα μαθήματα «Εκφραστική κίνηση και χορός», δίπλωμα Ανώτατης ή Ανώτερης Σχολής Χορού ή Σχολής Κινησιολογίας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και με τριετή πείρα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένη σχολή χορού της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

(4) Για τα μαθήματα «Θεωρία Μουσικής» και «Θεατρικό τραγούδι - φωνητική».

4α) Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή αλλοδαπής τμήματος Μονωδίας, αναγνωρισμένης αξίας με θεωρητικές γνώσεις μουσικής και με τριετή πείρα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτήριο ή

4β) Πτυχίο τμήματος Ειδικού Αρμονίας αναγνωρισμένου μουσικού εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή αλλοδαπής με 5/ετή πείρα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτήριο.

(5) Για τα μαθήματα «Δραματολογίας» και «Ιστορίας Θεάτρου», ο υποψήφιος να είναι θεατρικός συγγραφέας με αναγνωρισμένο έργο στο θέατρο ή φιλόλογος με αναγνωρισμένη εργασία για το θέατρο ή πτυχιούχος σχολής ή τμήματος Θεατρολογίας Ανωτάτης σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

(6) Για το μάθημα «Ιστορία θεατρολογίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας» ο υποψήφιος να είναι φιλόλογος με επίδοση στο μάθημα αυτό ή λογοτέχνης με αναγνωρισμένο συγγραφικό έργο.

(7) Για το μάθημα «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου» ο υποψήφιος να είναι σκηνοθέτης του κινηματογράφου αναγνωρισμένης αξίας ή θεωρητικός του κινηματογράφου αναγνωρισμένης αξίας.

(8) Για το μάθημα «Σκηνογραφία - Ενδυματολογία» ο υποψήφιος να είναι σκηνογράφος - ενδυματολόγος αναγνωρισμένης αξίας.

(9) Για το μάθημα «Διασκευή προσώπου - μακιγιάζ» ο υποψήφιος να είναι μακιγιέρ αναγνωρισμένης αξίας ή πτυχιούχος σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

2. Η κατανομή των θέσεων σε ειδικότητες, σύμφωνα με τα μαθήματα διδασκαλίας, ορίζεται κάθε φορά με τη προκήρυξη πλήρωσης των θέσεων.

3. Η θέση διευθυντού του κλάδου ΑΤ6 της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου (παρ. 1 του άρθρου 16 του Ν.Δ. 4370/64) μετατρέπεται σε θέση με τριετή θητεία.

4. Η πλήρωση των πιο πάνω θέσεων πραγματοποιείται με απόφαση του Δ.Σ. του θεάτρου κατόπιν επιλογής από επιτροπή ειδικών καλλιτεχνών.

Β. Διοικητικό προσωπικό

Σχολή Δραματικής Τέχνης
του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος

α. Μία (1) θέση Κλάδου ΠΕ Γραμματέως.

Προσόντα διορισμού για την πλήρωση της θέσεως αυτής ορίζονται τα προβλεπόμενα στο άρθρο 3 του Π.Δ. 194/1988.

β. Μία (1) θέση Κλάδου ΔΕ Τεχνικός και για εργασίες Φροντιστή Εποπτικών μέσων διδασκαλίας.

γ. Δύο (2) θέσεις Κλάδου ΥΕ Επιμελητών.

δ. Δύο (2) θέσεις Κλάδου ΥΕ προσωπικού καθαριότητας.

Οι πιο πάνω θέσεις προστίθενται στις προβλεπόμενες από το άρθρο 6 παρ. 2 του Ν.Δ. 48/1974.

Σχολή Δραματικής Τέχνης του Εθνικού Θεάτρου.

α. Μία (1) θέση Κλάδου ΔΕ Τεχνικός Φροντιστής Εποπτικών μέσων διδασκαλίας.

β. Μία (1) θέση Κλάδου ΥΕ Επιμελητών.

γ. Δύο (2) θέσεις Κλάδου ΥΕ προσωπικού καθαριότητας.

Οι πιο πάνω θέσεις προστίθενται στις προβλεπόμενες από το άρθρο 2 του Β.Δ. 10/1963.

Άρθρο 24

Δικαιολογητικά πρόσληψης διδακτικού προσωπικού

Για την πρόσληψη του Διευθυντή Σπουδών και των καθηγητών της σχολής υποβάλλονται με αίτηση του ενδιαφερόμενου και τα εξής δικαιολογητικά:

α. Πιστοποιητικά ή αποδεικτικά σπουδών.

β. Πιστοποιητικά γέννησης.

γ. Πλήρες αντίγραφο δελτίου ποινικού μητρώου.

δ. Αντίγραφο φύλλου Στρατολογικού Μητρώου ή νόμιμης απαλλαγής των αρρένων από τις στρατολογικές τους υποχρεώσεις.

ε. Ακτινογραφία θώρακος και ιατρικό πιστοποιητικό ότι ο ενδιαφερόμενος δεν πάσχει από μεταδοτική νόσο και

στ. Βιογραφικό σημείωμα.

Άρθρο 25

Καθήκοντα διδακτικού προσωπικού

1. Ο Διευθυντής Σπουδών της σχολής:

α. Διευθύνει τις εργασίες της σχολής.

β. Εποπτεύει στην εκπλήρωση του σκοπού της σχολής.

γ. Κανονίζει την εσωτερική λειτουργία, καταρτίζει το πρόγραμμα σπουδών και φροντίζει για την εκτέλεσή του.

δ. Είναι υπεύθυνος για την όλη εργασία και ομαλή λειτουργία της σχολής, ελέγχει τη διαγωγή του διοικητικού και διδακτικού προσωπικού της σχολής, έχει την ευθύνη για την εφαρμογή των άρθρων 17 και 18 του παρόντος διατάγματος και συγκαλεί το σύλλογο των καθηγητών της σχολής σύμφωνα με την παράγραφο 2 του άρθρου 26 του παρόντος διατάγματος.

ε. Ασκεί διοικητική εποπτεία στο πάσης φύσεως προσωπικό της σχολής.

στ. Υπογράφει τους τίτλους σπουδών και τα πιστοποιητικά σπουδαστικής κατάστασης των σπουδαστών της σχολής, καθώς και τα διάφορα άλλα έγγραφα και πιστοποιητικά, που έχουν οποιαδήποτε σχέση με τις σπουδές των σπουδαστών.

ζ. Απευθύνεται στο Διευθυντή του Θεάτρου ή στο Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου για κάθε περίπτωση που συντρέχει η αρμοδιότητά τους.

η. Εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου την πρόσληψη των καθηγητών και υποβάλλει προτάσεις για την αρτιότερη λειτουργία της σχολής.

θ. Υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου στο τέλος κάθε σχολικού έτους, έκθεση των δραστηριοτήτων της σχολής και τα αποτελέσματα των προαγωγικών και διπλωματικών εξετάσεων.

ι. Υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο στην αρχή κάθε σχολικού έτους, το πρόγραμμα των μαθημάτων και κατάσταση των εγγεγραμμένων κατά έτος σπουδαστών.

2. Οι καθηγητές της σχολής:

α. Διδάσκουν τα μαθήματα της ειδικότητάς τους, και ορίζουν βιβλιογραφία για τα μαθήματα που διδάσκουν.

β. Τηρούν τις κείμενες διατάξεις σχετικά με τη λειτουργία της σχολής και συμμορφώνονται με τις αποφάσεις της Διεύθυνσης της σχολής και του συλλόγου των καθηγητών.

γ. Οι καθηγητές θέτουν υπ' όψη του Διευθυντή Σπουδών της σχολής θέματα που αφορούν στην καλύτερη οργάνωση της διδασκαλίας των μαθημάτων τους.

3. Το Διευθυντή σπουδών, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνει ένας από τους καθηγητές της σχολής, οριζόμενος μετά από εισήγηση του Διευθυντή Σπουδών της σχολής στο Δ.Σ. του Θεάτρου.

Αν δεν υπάρχει Διευθυντής Σπουδών, μπορεί με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Θεάτρου να ανατεθεί προσωρινά η Διεύθυνση της σχολής στο Διευθυντή του Θεάτρου ή σε καθηγητή της σχολής.

Άρθρο 26

Σύλλογος Καθηγητών

1. Οι καθηγητές της σχολής και ο Διευθυντής Σπουδών αποτελούν το

σύλλογο των καθηγητών. Των συνεδριάσεων του συλλόγου προεδρεύει ο Διευθυντής Σπουδών της σχολής ή ο νόμιμος αναπληρωτής του.

2. Ο σύλλογος συγκαλείται με έγγραφη ανακοίνωση από το Διευθυντή Σπουδών της σχολής, σε τακτική συνεδρίαση, τουλάχιστον μια φορά το μήνα κατά τη διάρκεια του διδακτικού έτους, και σε χρόνο που δεν παρακωλύεται η διδασκαλία των μαθημάτων. Ο σύλλογος μπορεί να συγκληθεί εκτάκτως αν ζητηθεί τουλάχιστον από το 1/3 των μελών του. Η έκτακτη σύγκληση πραγματοποιείται το αργότερο σε 3 ημέρες από την ημερομηνία υποβολής του αιτήματος.

3. Ο σύλλογος εισηγείται στο Διευθυντή Σπουδών της σχολής θέματα που αφορούν στην αρτιότερη λειτουργία της σχολής, αποφασίζει για κάθε θέμα που αφορά στην ορθή εφαρμογή του κανονισμού λειτουργίας της σχολής και συνεδριάζει βάσει ημερησίας διατάξης που καταρτίζει ο Διευθυντής Σπουδών της σχολής.

4. Οι αποφάσεις του συλλόγου καταχωρούνται στο βιβλίο πρακτικών και λαμβάνονται κατά πλειοψηφία.

5. Ο σύλλογος βρίσκεται σε απαρτία, όταν είναι παρόντα τα 1/2 συν ένα των μελών του, μεταξύ των οποίων υποχρεωτικά ο Διευθυντής Σπουδών της σχολής ή ο νόμιμος αναπληρωτής του.

6. Στις συνεδριάσεις του συλλόγου των καθηγητών συμμετέχει, με δικαίωμα ψήφου, εκπρόσωπος του Διοικητικού Συμβουλίου του συλλόγου των σπουδαστών όταν συζητούνται: α) θέματα που αφορούν σε πειθαρχικά παραπτώματα σπουδαστών, β) θέματα που εισηγείται ο σύλλογός τους και αφορούν στην εφαρμογή του εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας της σχολής και γ) θέματα που αφορούν αιτήματα και προτάσεις σπουδαστών για επίλυση προβλημάτων των σπουδών τους. Εφόσον δεν υπάρχει νόμιμος σύλλογος παρίσταται εκπρόσωπος που εκλέγεται από τους σπουδαστές και των τριών τάξεων της σχολής.

Άρθρο 27
Εσωτερικός Κανονισμός

Οι λεπτομέρειες λειτουργίας της σχολής καθορίζονται κάθε φορά μέσα στα όρια του παρόντος διατάγματος, με εσωτερικό κανονισμό που συντάσσεται από τον Διευθυντή Σπουδών της σχολής σε συνεργασία με τους καθηγητές και εγκρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου.

Άρθρο 28

1. Η ισχύς του διατάγματος αυτού αρχίζει από τη δημοσίευσή του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

2. Από την έναρξη ισχύος του παρόντος διατάγματος παύει να ισχύει οποιαδήποτε άλλη διάταξη που αντίκειται στις διατάξεις του.

Στην Υπουργό Πολιτισμού αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

Αθήνα, 8 Ιουνίου 1989

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΑΝΑΣΤΙΟΣ ΠΕΠΟΝΗΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΕΘΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣ/ΤΩΝ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Α. - Μ. (ΜΕΛ.) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Εκδίδει την ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ από το 1833

Διεύθυνση : Καποδιστρίου 34
Ταχ. Κώδικας: 104 32
TELEX : 22.3211 YPET GR

Οι Υπηρεσίες του **ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ** λειτουργούν καθημερινά από **8.00'** έως **13.30'**

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

* Πώληση ΦΕΚ όλων των Τευχών Καποδιστρίου 25 τηλ.: 52.39.762
* ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Σολωμού 51 τηλ.: 52.48.188
* Για φωτοαντίγραφα παλαιών τευχών στην οδό Σολωμού 51 τηλ.: 52.48.141
* Τμήμα πληροφόρησης: Για τα δημοσιεύματα των ΦΕΚ τηλ.: 52.25.713 – 52.49.547

* Οδηγίες για δημοσιεύματα Ανωνύμων Εταιρειών και ΕΠΕ . τηλ.: 52.48.785

Πληροφορίες για δημοσιεύματα Ανωνύμων Εταιρειών και ΕΠΕ τηλ.: 52.25.761

* Αποστολή ΦΕΚ στην επαρχία με καταβολή της αξίας του δια μέσου Δημοσίου Ταμείου Για πληροφορίες: τηλ.: 52.48.320

Τιμές κατά τεύχος της ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ:

Κάθε τεύχος μέχρι 8 σελίδες δρχ. 20. Από 9 σελίδες μέχρι 16 δρχ. 30, από 17 έως 24 δρχ. 40

Από 25 σελίδες και πάνω η τιμή πώλησής κάθε φύλλου (8σέλιδου ή μέρους αυτού) αυξάνεται κατά 20 δρχ.

Μπορείτε να γίνετε συνδρομητής για όποιο τεύχος θέλετε. Θα σας αποστέλλεται με το Ταχυδρομείο.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Κωδικός αριθ. κατάθεσης στο Δημόσιο Ταμείο 2531			Κωδικός αριθ. κατάθεσης στο Δημόσιο Ταμείο 3512	
Η ετήσια συνδρομή είναι:			Ποσοστό 5% υπέρ του Ταμείου Αλληλοβοηθείας του Προσωπικού (ΤΑΠΕΤ)	
α) Για το Τεύχος Α'	Δρχ.	7.000	Δρχ.	350
β) » » » Β'	»	10.000	»	500
γ) » » » Γ'	»	4.000	»	200
δ) » » » Δ'	»	10.000	»	500
ε) » » » Αναπτυξιακών Πράξεων	»	8.000	»	400
στ) » » » Ν.Π.Δ.Δ.	»	4.000	»	200
ζ) » » » ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	»	2.000	»	100
η) » » » Δελτ. Εμπ.& Βιομ. Ιδ.	»	5.000	»	250
θ) » » » Αν. Ειδικού Δικαστηρίου	»	1.000	»	50
ι) » » » Α.Ε. & Ε.Π.Ε.	»	20.000	»	1.000
ια) Για όλα τα Τεύχη	»	45.000	»	2.250

Πληροφορίες: τηλ. 52.48.320

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ